

# EL RINCÓN DE VÍKTOR

## EL SIETE DEL SPORT TEAM JEYMA

Lunes, 27 de Julio de 2009

### **ALGUNA CUESTIÓN ACERCA DEL AJEDREZ**

**Este artículo no necesita presentación. Las preguntas fueron formuladas en el foro de nuestro equipo, en esta misma web. Las respuestas son obra de Ramón, nuestro experto en este maravilloso deporte. Espero que las disfruten con salud. Debo indicar que están respondidas en cuatro partes, aunque eso es secundario, se lo garantizo. Un saludo a todos. Vlk.**

#### 1. ¿Hay árbitros en el ajedrez? (7STJ)

En ajedrez hay árbitros, cuya principal función consiste en supervisar el buen funcionamiento del torneo (como todos los árbitros, vamos).

#### 2. ¿Qué misión cumplen? (7STJ)

Básicamente se encargan de lo siguiente:

- Organizar los emparejamientos de los torneos.
- Hacer cumplir los horarios establecidos en las bases.
- Si procede, mandar informe del torneo a la correspondiente federación (FEDA -española- o FIDE -internacional-) para aplicar las modificaciones que pueda sufrir el ranking de los jugadores que hayan participado en el torneo.
- Atender las reclamaciones y dudas de los jugadores a lo largo del torneo.

#### 3. ¿Hay gente capaz de aguantar horas y horas viendo un par de jugadas con la misión de evitar que haya trampas en el juego? (7STJ)

Lo que dices de haber gente aguantando horas viendo las partidas para evitar que los jugadores hagan trampas, he de decir que eso no es necesario. Lo primero, porque normalmente a nadie se le ocurre cambiar la posición mientras el otro no lo ve, porque sabe que se va a dar cuenta. Pero incluso en el caso de que no se dé cuenta de inmediato, como es obligatorio apuntar las partidas si éstas tienen un ritmo superior a una hora por jugador, comprobando las planillas se pueden detectar las trampas.

#### 4. ¿Pueden amonestar al jugador? ¿Y a las piezas? (7STJ)

Respecto a las amonestaciones, sí que se puede dar. Si un rival hace una jugada ilegal (hay muchas formas de hacer jugadas ilegales -de este tema casi se podría escribir un libro-, incluso involuntariamente) y tú lo reclamas al árbitro (para reclamar al árbitro, se para el reloj primero y después se le llama), éste puede sancionar al rival con 2 minutos de su tiempo (o, si no tiene 2 minutos, te los añade a ti). Si se siguen haciendo jugadas ilegales, las siguientes sanciones son: 5 minutos y pérdida de la partida.

Otra posible vía de sanción es que el rival se comporte de forma antideportiva. Aquí entraría principalmente cualquier forma de distraer o molestar al rival. Un ejemplo claro en este aspecto es la norma de que no te puede sonar el móvil durante una partida, bajo sanción de la pérdida de la partida, aún incluso sin reclamarlo el rival (obviamente, el árbitro tiene que ver que tu móvil ha sonado).

A las piezas, que yo sepa, no las puede amonestar.

#### 5. Si nieva... ¿se puede suspender una partida? (7STJ)

En enero de 2007 se iba a jugar la primera jornada del Provincial de Deporte Base, campeonato para el que se ponen autobuses que van recogiendo a los participantes por los pueblos de la geografía provincial. Pues bien, aquel día cayó una nevada que impidió a los autobuses llegar a recoger a los participantes y pudiésemos estar a tiempo en Ciudad Real, lo que provocó que se aplazase el campeonato... y que yo pudiese ir a jugar frente a Mora y Díaz (rival ante el que jugábamos aquel domingo a las 10). Por cierto, ese día los "Armaos" se fueron a Madrid en autobús para promocionar la Semana Santa calatrava ("están locos estos romanos", como diría Astérix).

#### 6. ¿Es cierto que hay partidas de infarto? ¿Es posible que el infarto sea debido a la poca o nula actividad del sistema circulatorio o nervioso en las partidas faraónicas? (7STJ)

Sí que existen partidas de infarto, sobre todo en los torneos de rápidas (15 minutos por jugador o menos) o semirrápidas (normalmente 25 minutos por jugador). Esta situación se da, fundamentalmente cuando a los jugadores les queda poco tiempo en el reloj, momentos en los que mantener la tranquilidad es casi misión imposible. Normalmente en partidas lentas no se llega a estas situaciones límite, ya que además se suele añadir tiempo tras cada jugada (no siempre se da esto, depende del ritmo al que se juegue el torneo), lo que evidentemente da tranquilidad a los jugadores.

#### 7. ¿Qué es la tensión para un ajedrecista? (7STJ)

La tensión casi te la podía ejemplificar con una partida que gané en 2007 en el Abierto de Bolaños. En el transcurso de aquella partida, logré una ventaja material importante, aunque no era nada fácil concretar la victoria, y más si tenemos en cuenta que a mí me quedaba mucho menos tiempo que a mi rival. Cuando me quedaba medio minuto, la victoria parecía al alcance de la mano aunque, evidentemente, mi rival iba a intentar que se me acabase el tiempo. Pues bien, tras un final frenético (en el que quizá hiciese más de 50 jugadas en ese medio minuto), logré dar mate con un segundo en el reloj (imagino que podrás hacerte a la idea de los nervios y la tensión de aquel momento).

#### 8. ¿Es siempre necesario apuntar cada jugada al milímetro en un folio, aunque juegues contra una criaturilla de cinco años? ¿Si pierdes el apunte de una jugada... sirve de algo el folio? ¿Cuántos folios has llegado a utilizar en una partida?

Respecto a lo de apuntar la partida, es obligatorio hacerlo si el torneo es de partidas lentas (más de una hora por jugador), juegues contra quien juegues, y siendo además obligatorio que la planilla (así llamamos a la plantilla -es un folio donde ya te vienen los huecos donde escribirás las jugadas- donde escribimos normalmente las partidas) esté actualizada y visible para el árbitro (que puede obligarte a apuntar las jugadas que no tengas escritas en la planilla) y para el rival, así que más te vale no perder el hilo de lo que escribes... (y si lo pierdes, normalmente se le pide la planilla al rival para completar la propia).

En cuanto a la última duda, creo que la partida más larga que he jugado hasta la fecha ha sido de unas 120 jugadas, número de movimientos que cabe en 2 planillas (en cada planilla suelen haber 60 ó 75 jugadas).

9. ¿Qué factor causa más pánico de un rival: su hedor corporal, que sea feo a la vista, o que haga gestos y guifos propios de un subnormal?

Quizá el hedor corporal sea el que me cause más pánico personalmente (salvo los días que esté muy resfriado y no pueda olerlo), ya que normalmente este factor permanece aunque tu rival se levante de su silla para dar una vuelta por la sala, y es muy difícil abstraerse de él.

Lo de que sea feo a la vista me da más igual. Con no mirarle a la cara debería ser suficiente para que este factor no te afecte excesivamente. Respecto al último factor que propones, quizá de este no sea tan fácil abstraerse, ya que normalmente estos gestos van acompañados también de ruidos de cualquier tipo.

10. ¿Por qué no existe la figura del valido del Rey o su Primer Ministro? ¿Por qué en el ajedrez, el pueblo está representado por los peones? ¿Y los pendones dónde están?

En esta serie de preguntas me enrollaré un poco más para hablar con cierta profundidad sobre la historia del ajedrez, que en parte explica las respuestas a las preguntas planteadas por 7STJ.

En la Edad Media, las piezas representaban las diferentes clases sociales. En primer lugar, tenemos al rey, cuya relación con la monarquía es evidente.

La dama (también llamada reina, aunque el término dama es el más usado) en la Edad Media se llamaba "alferza". El origen de esta palabra no está claro, ya que se creyó que procedía de la palabra persa *farzin* (visir o ministro de un soberano musulmán), pero se supone que deriva del árabe *al-firzan* (sabio), con lo cual la figura de la dama en la época medieval se asociaba más a un consejero o un ministro real, como se plantea en una de las preguntas.

El alfil representaba a la iglesia. De hecho, los ingleses usan el mismo término para referirse a esta pieza que para llamar a los obispos (*bishop*). Además, la simbología más común de esta pieza en los libros de ajedrez es el dibujo de una mitra.

Por su parte, también parece obvia la relación de los caballos con las unidades de caballería, que eran importantes en los ejércitos medievales, mientras que las torres simbolizan las fortalezas.

Por último, nos quedan los peones que, como se dice en la pregunta, simbolizan al pueblo. Esto me imagino que se deberá a que el pueblo en la Edad Media era el que hacía el trabajo más duro, a semejanza de lo que hacen los peones en una partida de ajedrez.

Un último apunte referido a los peones es que pueden convertirse en dama si son capaces de atravesar todo el tablero. Esto sería casi como lo que ha hecho la princesa Leticia (pasar del pueblo a la realeza).

En cuanto a los pendones, como mucho te los puedes encontrar colgados de las torres.

### **Bueno, aquí abordamos la segunda remesa de preguntas:**

1. ¿Cómo es posible que el hedor permanezca aun sin estar el rival?

Normalmente los hedores dejan huella, y que para eliminar casi hay que evacuar la zona para echar algún producto de limpieza agresivo, tal como lejía, amoníaco o productos similares

2. ¿A que huele ese hedor?

Ese hedor puede oler a muchas cosas. Por ejemplo: pies sudados, intenso olor a tabaco mezclado con alcohol, sobaquina... todos ellos olores bastante desagradables de "disfrutar" mientras estás jugando al ajedrez.

3. ¿Has ganado alguna partida gracias a él?

Hasta ahora no he ganado ninguna partida gracias a esto. No creo que sea una victoria "limpia".

4. ¿Se puede dar positivo en el control antidoping si respiras profundamente en esas situaciones?

Nunca se sabe...

5. ¿Algún jugador se ha negado a jugar contra un rival epicentro de ese hedor?

Que yo sepa, no. Aunque si te toca un "epicentro", tratas de estar ante el tablero el menor tiempo posible, para disminuir en lo posible los daños colaterales de dicho "epicentro"...

6. ¿Está reflejado en las reglas el uso del hedor?

Tendría que preguntarle a algún árbitro acerca de este tema, aunque no me suena que en el reglamento haya nada escrito relacionado con el hedor.

7. ¿Puede que en el futuro el hedor se convierta en una nueva ficha con más poder que el rey?

Lo dudo, aunque nunca se sabe qué puede dar de sí el futuro.

#### 8. ¿Sustituirá el jaque peste al jaque mate?

No creo. Siempre se podría jugar con mascarilla o gastar litros y litros de colonias, desodorantes o algún producto de limpieza para restar eficacia al “jaque peste”.

9. ¿Para eliminar el hedor los futuros campeonatos se jugarán en vez de manualmente mediante el uso de grúas que muevan las fichas con cabinas con ambientador incluido?

Otra opción es jugar por internet o con robots controlados desde la distancia por uno para evitar el problema del hedor. Si no es posible, habrá que recurrir a la mascarilla como ya se ha dicho anteriormente.

### **Respondemos a la tercera remesa de preguntas sobre el ajedrez:**

#### 1. ¿Puede convertirse el ajedrez en el único deporte que se puede practicar defecando?

Creo de hecho que ya ha habido algún jugador al que le ha entrado algún apretón en apuros de tiempo y ha preferido mantenerse en el tablero, con las consecuencias que esa decisión implica. Por suerte, en ese torneo no estaba yo.

#### 2. En ese caso, ¿rendiría mejor el jugador, al aumentar su grado de concentración?

No creo que rindiese mejor, puesto que aparte de la partida estaría pensando también en el aumento de peso de sus pantalones (por llamarlo de alguna forma).

#### 3. ¿Serían amonestados los jugadores que produzcan "música de viento", al igual que sucede cuando suena el móvil?

Si el rival lo reclama al árbitro como molestia, imagino que podría ser objeto de sanción, aunque no me imagino a un árbitro sancionando a un jugador por producir “música de viento”.

#### 4. ¿Quién sería el árbitro, Pato WC?

Imagino que el árbitro iría a la zona con mascarilla o enviar antes a la zona de los hechos a una patrulla de limpieza y desinfección.

#### 5. ¿Para cuando la integración racial en el ajedrez? ¿Qué es eso de negros contra blancos, o viceversa?

Siendo blancas contra negras se distinguen mejor las piezas. No sea que pase como en el Betis-Racing de esta temporada, partido en el que el Betis le prestó su 3ª camiseta al Racing. Pero si nos hace ilusión, podemos pintar las piezas y en vez de blancas contra negras serían, por ejemplo, naranjas contra verdes. De todas formas, lo de ser blancas contra negras es una costumbre muy asentada que no creo que cambie.

#### 6. ¿Por qué los blancos tienen ventaja?

Porque alguien tiene que empezar jugando. Es la costumbre.

#### 7. ¿Qué pasaría si un jugador patoso vuelca la mesa?

No es fácil tirar una mesa. De todas formas, si la partida está apuntada no pasa absolutamente nada. Si no, los jugadores de todas formas suelen acordarse de la posición y no sería un hecho grave.

#### 8. ¿Y si un jugador se duerme?

Alguna vez me ha pasado lo de dormirme jugando. Eso sí, durante poco tiempo. Como quien dice, en tu tiempo puedes hacer casi lo que quieras, y dormir lo puedes incluir en las acciones permitidas, aunque si roncas imagino que podrán sancionarte por molestar a la gente.

#### 9. ¿Has jugado alguna vez una partida haciendo movimientos simétricos a los de tu oponente (diga la verdad...)?

Siempre hay algún momento en el que no se puede mantener la simetría de la posición, por mucho que lo intentes. Algunas veces las primeras jugadas son simétricas aunque, como he dicho, esta simetría se rompe en algún momento.

### **Seguimos con la cuarta tanda:**

#### 1. ¿Se puede secuestrar una partida de ajedrez?

El torneo de ajedrez de Mannheim (Alemania) en 1914 se suspendió a mitad de la competición porque estalló la 1ª Guerra Mundial durante su celebración, tomando como prisioneros de guerra a algunos jugadores que se encontraban participando en él, entre los que destacaría al ruso Alexander Alekhine (líder de aquel torneo en el momento de la suspensión), que sería posteriormente campeón mundial en 1927. En este caso, más que secuestrar una partida se secuestró un torneo.

#### 2. ¿Por qué siempre termina la partida con una masacre (peones, alfiles, caballos, torres, la reina... muertos)?

No siempre, a veces termina en unas tablas amistosas de 10 jugadas sin habernos comido una pieza, si bien es verdad que lo normal es que desaparezcan bastantes piezas del tablero.

#### 3. ¿Por qué el ajedrez?

Porque en su momento me llamó mucho la atención, mi abuelo me enseñó a mover las piezas y cada vez me fue gustando más. Además, conocí a gente que salía a jugar al ajedrez a competiciones y me fui picando poco a poco hasta llegar a la situación actual.

#### 4. ¿Qué comen los caballos? ¿Son caníbales? ¿No hay alfalfa?

Los caballos comen alfalfa. Si la pregunta se refiere a los caballos de ajedrez, comen piezas rivales. La alfalfa no está disponible en las partidas de ajedrez para alimentar a los caballos.

5. ¿Y si le viene la regla a la reina... no debería estar prohibido que jugara?

Yo creo que cogen a reinas que han pasado la menopausia, para que no tengan este problema.

6. ¿Y si estuviera embarazada... no sería un peligro para el futuro rey que la mataran?

Se podría hacer un parto de emergencia... o se puede coronar algún peón para sustituir a la reina difunta.

7. En caso de estar embarazada la reina, no haber sido comida y haber muerto el rey... ¿podría pleitear la reina en favor de su hijo como nuevo rey y prolongar la partida?

Si el rey muere, se acaba la partida. Ya sería casualidad que se diera que en una partida de ajedrez en la que muriese un rey, la reina estuviese embarazada, además de un varón (para que pudiese ser rey en el futuro), y que encima le diesen la razón en un pleito a favor de su futuro hijo como nuevo rey.

Por supuesto, nunca he visto una situación como la formulada en la pregunta.

8. ¿Y si la reina se pone de parto en mitad de la partida?

Con un embarazo tan avanzado no creo que a la reina la dejasen jugar. Seguro que se pide una baja de 3 meses por maternidad y, si el rey se entera, seguro que se pide permiso también por la paternidad.

9. ¿Los reyes, alfiles y peones llevan ropa o van desnudos? ¿Si van desnudos, podríamos hablar del ajedrez como el deporte nudista por antonomasia?

Ropa no llevan, así que podríamos llamar al ajedrez "deporte nudista" por antonomasia.

10. Si el rey y la reina se ponen cachondos y se lían en plena partida a fornicar, ¿no debería el ajedrez adaptarse a estas posibilidades e incorporar una cama al tablero?

Sería cuestión de plantearse a la FIDE (Federación Internacional de Ajedrez), que seguro que nos lo toman en consideración. De todas formas, aún no he visto nada de esto. Me imagino que cuando estén guardadas las piezas en la caja cuando no las vean para que no les saque fotos ninguna revista del corazón se desahogarán.

11. ¿Y si se ponen todas las piezas a jugar al pádel, o al balonvolea, o al fútbol?

Cuando las piezas están sobre el tablero, están centradas en el ajedrez. En sus ratos libres me imagino que harán otros deportes, aunque nunca le he preguntado a ninguna pieza sobre sus aficiones en su tiempo libre. A ver si en el próximo torneo que juegue me acuerdo de preguntarle a alguna.

12. ¿Podría darse el caso de que un caballo enemigo fuera realmente un Caballo de Troya y salir de él pequeños hijos de puta dispuestos a hacerte polvo?

Cuando el rival te sacrifica un caballo (y ese sacrificio es una jugada buena) a veces sientes la sensación de que es un caballo de Troya del que salen pequeños hijos de puta dispuestos a machacar tu posición, como se plantea en tu pregunta.

13. ¿Y quién te dice que no se vayan las piezas de botellón y regresen al tablero haciendo la conga? En este caso... ¿estarían en las mejores condiciones para jugar? ¿Existen los PutiChess (Puticlubs de ajedrez)?

Nunca he visto a ninguna pieza de botellón ni haciendo la conga sobre el tablero, lo que no quiere decir que no pueda darse. Lo más parecido que he visto a esto ha sido gente haciendo el tonto con las piezas mientras está jugando una partida de ajedrez, pudiéndose ver casi una conga de dichas piezas.

En ese caso, dudo que estén en las mejores condiciones, igual que nosotros tampoco estamos en nuestras mejores condiciones para jugar los domingos por la mañana, ni al ajedrez ni al fútbol sala.

Respecto a lo de los PutiChess, no conozco la existencia de ninguno, lo cual no quiere decir que no te puedas encontrar alguno por ahí.

14. ¿Se podría montar un Belén con piezas de ajedrez? ¿El niño Jesús quién sería, el rey? ¿La virgen sería la reina? ¿Y San José? ¿De qué lo pondrías: de alfil, de torre, o de caballo? ¿Y los reyes magos? ¿Si hay un rey negro, otro blanco y otro amarillo... podría servir una ficha amarilla del parchís para simbolizarlo?

Se puede intentar montar un Belén con las piezas de ajedrez. Respecto a la composición del Belén, los papeles tendrían que repartirse de mutuo acuerdo entre las piezas.

En el tema de los reyes magos, quizá podríamos poner 3 de los alfiles (los 2 blancos y uno negro).

15. Si jugaras en un ajedrez humano... ¿qué ficha serías tú: la torre, el alfil, el caballo... la reina tal vez? ¿Qué ficha te infunde más fuerza?

En un ajedrez humano, haría de la pieza que me tocase, ya que todas son importantes. Evidentemente, la dama es la pieza que me infunde más fuerza, ya que es la que tiene mayor movilidad, aunque todas tienen sus cosas positivas.

16. Juegas mucho al ajedrez y sin embargo apenas hablas de las damas... ¿es que no te van? Yo personalmente preferiría las damas...

No hablo apenas de las damas porque de lo que tenemos tema en el foro es de ajedrez, aunque claro que me van.

17. Si matas muchas fichas del rival, ¿no eres un asesino? ¿Y qué haces con tanto cadáver? ¿Los tienes en tu casa enterrados?

Yo usaría el término glotón, más que nada porque es más suave. Las piezas que abandonan el tablero suelen acabar en su estuche.